

ホルスト

惑星

白鳥の湖

チャイコフスキー

名古屋シュピールシンフォニカー 第16回演奏会

2025 11.9 [日] 14:00開演
[13:30開場]

瀧上工業^{かりやど}雁宿ホール 大ホール

(半田市福祉文化会館) [アクセス]
名鉄「知多半田」駅より徒歩3分

入場無料

《事前申込制》

申込(入場チケット)は下の URL
または右の QR コードから
【申込】 <https://teket.jp/4127/49354>

入場申込
(teket)



※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※ご来場には入場チケットが必要です。右の QR コードから入場チケットをご登録いただき、
会場入口にてチケット画面または申込完了メールを印刷したものを提示のうえご入場ください。

[Program] ホルスト
組曲「惑星」*
チャイコフスキー
バレエ音楽「白鳥の湖」(抜粋)

[客演指揮] 森口 真司

[女声合唱] 名古屋テアトロ合唱団*

[合唱指揮] 上井 雅子*

名古屋シュピールシンフォニカーは、主に東海地区の大学オーケストラの出身者によって2008年に発足したアマチュアオーケストラです。約100名の団員が在籍し、年1回の定期演奏会と年1回の室内楽演奏会を中心に演奏活動を行っています。

楽団名である「Nagoya Spiel Sinfoniker」の“Spiel”とは、ドイツ語で「音楽を奏でる」「音楽を楽しむ」「遊ぶ」という意味があります。お客様に満足していただけるように、まずは団員一人ひとりがクラシック音楽を楽しみ、そして一丸となって遊び心のある多彩な演奏をしよう、という想いが込められています。



客演指揮

森口 真司

Conductor: MORIGUCHI Shinji

京都大学文学部を経て1989年東京藝術大学音楽学部指揮科入学。1995年同大学大学院修了。指揮法を田中良和、遠藤雅古、フランシス・トラヴィス、若杉弘の各氏に師事。大学院修了後すぐ「プラハの春」国際音楽コンクール指揮部門において3位受賞（1位なし）、同時にプラハの春国際音楽祭に出演しプラハ放送交響楽団を指揮。以降、東京フィルハーモニー交響楽団、紀尾井シンフォニエッタ、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京都交響楽団、札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、名古屋

フィルハーモニー管弦楽団、東京佼成ウインドオーケストラ、大阪市音楽団など全国各地のオーケストラに客演する。2003年から2年間オーケストラ・アンサンブル金沢の専属指揮者を務めた。

現在、大分県立芸術文化短期大学音楽科教授、大分大学非常勤講師。



WEB



X

名古屋シュピールシンフォニカー 第16回演奏会

2025年11月9日[日] 14:00開演 (13:30開場)

入場無料・全席自由 (事前申込制)

瀧上工業雁宿ホール (半田市福祉文化会館) 大ホール
(愛知県半田市雁宿町1丁目22-1)

[アクセス] 名鉄河和線「知多半田」下車 北へ徒歩3分

※会場アクセスおよび駐車場の詳細は右のQRコードからご覧ください

会場アクセス
駐車場案内



Facebook



Instagram

今後の演奏会

名古屋シュピールシンフォニカー 室内楽演奏会 2026

2026年2月8日(日) 開演時刻未定

名古屋市西文化小劇場【入場無料・事前申込制】

※詳細は追って当団公式SNSにてお知らせします